

# 22. KONGRESS DER KLANGSTROLCHE

## 05.- 09. März 2018



### Liebe Klangstrolche, KlangstrolchlehrerInnen und Eltern!

Der 22. Klangstrolchkongress steht an: Vom 05.03. - 09.03.2018 seid Ihr wieder herzlich zu 58 Workshops sowie 2 Kinderkonzerten eingeladen!

In diesem Programm findet Ihr alle Workshops in alphabetischer Reihenfolge der WorkshopleiterInnen (Vornamen). Die Workshops für KlangstrolchlehrerInnen sind am Ende aufgeführt. Die zugehörigen Termine entnehmt Ihr dem großen Stundenplan, der einen Überblick nach Altersgruppen bietet. Die mit **EK** gekennzeichneten Eltern-Kind-Workshops in der letzten Workshoprunde richten sich speziell an Klangstrolche in Begleitung ihrer Eltern – diese dürfen sich natürlich auch für die Workshops am Vormittag anmelden!

Die Teilnahme an den Workshops und Konzerten ist für Klangstrolche kostenfrei, „externe“ Kinder zahlen 3 Euro pro Workshop (Begleitpersonen frei) und 5 Euro pro Konzert. Bitte beachtet das Infoblatt.

Viel Spaß beim Stöbern im Programm wünscht das Klangstrolch-Team!

Bitte Altersangaben beachten:



**Dore** 0-1,5 Jahre



**Mifa** 1,5-3 Jahre



**Sola** 3-4,5 Jahre



**Tido** 4,5-6 Jahre

## 22. KONGRESS DER KLANGSTROLCHE 05.- 09. März 2018



Auftaktkonzert mit „Mit Krone und Hund“

### Mit Krone und Hund – Glücksritter Ein Konzert für Weltumarmter und Luftgitarrenspieler



Christian Ruffert und seine kleine Kapelle präsentieren Lieder, die glücklich machen! Zum Mitsingen und Tanzen, zum Lachen und Träumen.

Krone auf dem Kopf, Hund unterm Arm und ein Raum voller Glücksritter. Na dann kann es ja losgehen! Gemeinsam singen wir „Schmidt muss mit“, üben den „Glücksrittergruß“ und tanzen den „Leg die Arme um die Welt-Tanz“. Und dann? Dann rockt der „Muthase“ mit seiner Gitarre und „Markus das Schwein“ spielt ein Schlagzeugsolo. Wir träumen uns an einen Sonnenstrand und lauschen den leisen Tönen der Ukulele ... Mit feiner Musik und überraschenden Texten verzaubert „Mit Krone und Hund“ alle Zuhörer. Am Ende heißt es „Jeder Tag ist schön“ und dazu lassen wir die Seifenblasen fliegen.

Montag, den 05.09.2018, 9:30 Uhr



Abschlusskonzert mit  
Arne und Crissi von „RADAU!“

### ARNE & CHRISSE von RADAU! – Party Time



Diese zwei machen auch ohne Schlagzeug ganz schön Radau: Arne und Chrissi sind die beiden Frontleute der bekannten Kinderrockband RADAU!. Mit viel Spaß und ohne Playback spielen sie exklusiv die besten Hits der Band für uns. Zum Beispiel „Piraten“ oder „Feuerwehr“, falls das Publikum brennt. Oder so vielversprechende Titel wie „Ich geh nicht ins Bett“, „Tanz Tanz“ oder „Kann ich schon“. Dinge fliegen durch die Gegend. Wir gehen baden, vielleicht sogar auf Safari. Und natürlich wird wild gesungen und mitgetobt.

Freitag, den 09.03.2018, 10:45 Uhr

## 22. KONGRESS DER KLANGSTROLCHE 05.- 09. März 2018



Alla Dielmann  
ist Musikpädagogin und  
Klangstrolchlehrerin

### Das Kazoo und die anderen Instrumente (auch EK)



Mit einer kurzen stimmungsvollen Geschichte und mit selbstgebauten Kazoos wollen wir unser eigenes Instrument bauen und unsere Stimme ausprobieren. Wir werden zunächst verschiedene Instrumente (u.a. Kontrabass, Klavier, Gitarre, Trompete, Geige und Querflöte) nach Gehör und Bildern kennenlernen und mit Hilfe von unserem selbstgebasteltem Instrument weiterentwickeln. Zuhause können alle Melodien nach Lust und Laune in das Kazoo hineingesummt werden.

max. 12 Klangstrolche + Begleitung

05., 06., 08. und 09.03.2018



Anna-Julia Schlemminger  
hat Erziehungswissenschaften studiert  
und ist Coach für Bewegungsförderung für  
Kinder

### Circus, Circus (auch EK)

Die Kinder können spielerisch die unterschiedlichsten Zirkusdisziplinen, wie das Poi Swinging, die Tücher-Jonglage und das Tellerdrehen ausprobieren und vielleicht auch schon erste Kunststücke erlernen. Das Ganze wird abgerundet durch Lieder, Knireiter und Bewegungsspiele.

max. 10 Klangstrolche + Begleitung



07. und 08.03.2018



Musikalische Sprachlernförderung durch  
Musikpädagogen

### Liederspaß mit Bonobo



Liederspaß mit Bonobo - na sowas?! Im Dreiklang von Singen, Bewegen und Malen ist der "Liederspaß mit Bonobo" ein neues ganzheitliches Konzept für Kinder von 5 - 10 Jahren. Mit Bonobo, dem kuscheligen Stoff-Affen, können die Kinder den Spaß am Singen und Bewegen entdecken und ihre feinmotorischen Fähigkeiten weiterentwickeln.

max. 10 Klangstrolche + Begleitung

05., 06., 07. und 09.03.2018



Bouba Fall ist Tänzer, Choreograf und Perkussionist aus dem Senegal

### Afrikanisches Trommeln



Ich vermittele Euch einfache afrikanische Rhythmen auf Djembe Trommeln, teilweise mit Gesangeinlagen. Zudem habt Ihr die Möglichkeit verschiedene Kleininstrumente auszuprobieren. Spürt die Energie der Trommeln und habt Spaß am Musizieren.

Bouba Fall ist erfahrener Tänzer, Choreograf und Perkussionist aus dem Senegal. Seinen besonderen Stil entwickelte er aus westafrikanischen Rhythmen in Kombination mit Gesang, Tanz und Geschichten. Im Unterricht vermittelt er seine Kunst mit guter Didaktik, viel Freude und Herzgefühl.

max. 10 Klangstrolche + Begleitung

06. und 09.03.2018



Esther Bachmann  
ist Theatertänzerin, Choreografin,  
Bewegungsanalytikerin, staatlich anerkannte  
Tanzpädagogin und Motopädin

### Hip-Hop: Partybusreise



Der Partybus, der nur durch unsere coolen Moves fährt, bringt uns zu einer besonderen Disco. Dort begegnen wir dem Personal, welches uns verschiedene Bewegungen und Tanzschritte zeigt.

Bitte mitbringen: Sportkleidung, Gymnastikschläppchen oder Socken!

max. 12 Klangstrolche + Begleitung

09.03.2018



Maria Klebba  
ist Rhythmus-Pädagogin

### Trommeln macht Spaß



Freude und Spaß am Musizieren stehen im Vordergrund. So wie die Begegnung mit der eigenen Musikalität. Unterwegs trifft das Kind die eigene Stimme, den eigenen Körper und sowohl klein-perkussive Instrumente als auch eine Trommel. Es beginnt mit den anderen Kindern mittels Silben, klangvollen Gesten sowie perkussiven Instrumenten rhythmisch zu kommunizieren. Improvisationen sind willkommen.

max. 12 Klangstrolche + Begleitung

07., 08. und 09.03.2018



musiculum MOBIL

**musiculum -- Lern- und Experimentierwerkstatt**



Das musiculum MOBIL ist ein großer, bunter Transporter, der mit Musikinstrumenten, Spielen und Klangexponaten ausgestattet ist. Es hat zahlreiche Musikinstrumente aus allen Kontinenten der Welt an Bord: Trompete, Darbuka, Kontrabass, Klangwiege und viele andere mehr laden zum Anfassen und Ausprobieren ein. Instrumente und Akustik werden mit allen Sinnen erlebt. Ziel ist es, das Interesse der Kinder an Musik zu wecken sowie ihre Neugier, Kreativität und Phantasie anzuregen.

Das Ausprobieren der Instrumente steht ebenso im Fokus wie die Vermittlung von Wissen:

Wie heißen die Instrumente? Wie entstehen Klänge?

Zudem wird die Wahrnehmung der Kinder geschult, insbesondere das Hören.

Das Programm des musiculum MOBILs macht Kinder und ErzieherInnen neugierig auf Musikinstrumente und das Erforschen und eigenständige Erzeugen von Klängen. Kurzum: Es wird gemeinsam Musik gemacht!

max. 25 Klangstrolche + Begleitung

08.03.2018

**Kreativer Kindertanz**



Mit dem Flugzeug, mit dem Zug... Wir reisen an verschiedene Orte. Und was erwartet uns?

In diesem Kurs tanzen die Kinder zu Musik mit verschiedenen Motiven.

max. 12 Klangstrolche + Begleitung

08.03.2018



Naoko Hardenack ist staatlich geprüfte Tanzpädagogin

**Kinderballett**



Was ist "Plié"? Was ist "Tendu"?

Beim Kinderballett werden einfache Ballettschritte gelehrt und ausprobiert. Dieser Kurs bietet eine kleine Einführung für Kinder, ins Ballett.

max. 12 Klangstrolche + Begleitung

08.03.2018

## 22. KONGRESS DER KLANGSTROLCHE 05.- 09. März 2018



Niko Wolf  
ist Künstler und Kunstpädagoge

### Hopp, hopp, hopp, Pferdchen lauf Galopp



Gemeinsam entdecken wir den Rhythmus und die Strophen des traditionellen Kinderliedes. Anschließend basteln wir Steckenpferde aus diversen Materialien und schließen mit einem Stopptanz.

max. 10 Klangstrolche + Begleitung

05., 06. und 07.03.2018

---



Olesja Bikowski  
ist Erzieherin und Kinder-Yoga-Lehrerin

### Kinder-Yoga: Im Zauberwald



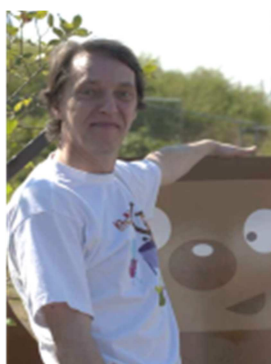
Wir begeben uns in ein zauberhaftes Abenteuer, in dem wir herbstliche Klänge des Waldes entdecken. Die Kinder erproben spielerisch Yogapositionen in Verbindung mit Musik, erleben die fliegende Leichtigkeit der Tücher. Die Yogastunde gibt den Kindern die Möglichkeit, in die Idee eines Zauberwaldes einzutauchen, spielerisch loszulassen, zur Ruhe zu kommen und Vertrauen in die eigene Intuition zu gewinnen.

Bitte mitbringen: Gemütliche Kleidung und Antirutschsocken (oder barfuß)!

max. 10 Klangstrolche + Begleitung

05. und 09.03.2018

---



Ralf Seedorff  
ist Klangstrolchlehrer  
Erzieher und Musiker

### Bücher, Reime, bunte Lieder (auch EK)



Zuhause singen, Fingerspiele spielen und Bilderbücher angucken macht Spaß – aber in der Gruppe noch viel mehr! Dies ist eine Spiel- und Singstunde für die 1- bis 2-Jährigen, die Spaß an Sprache, Reimen und ersten Liedern haben.

max. 10 Klangstrolche + Begleitung

05., 06., 07. und 09.03.2018



Sleepwalker  
ist DJ, Rapper und Hip-Hop-Produzent

## Besuch im Tonstudio



Monitore, Lautsprecherboxen, Sängerkabine. Sleepwalker zeigt Euch womit ein Tonstudio ausgestattet ist, wozu welche Geräte benutzt werden und wie Tonaufnahmen gemacht werden.

Mit einem Computer Musik machen? Ja, auch das geht! Der Computer hat mittlerweile einen festen Platz in der Musik. Mit ihm werden Beats programmiert oder auch Songs geschrieben. Sleepwalker zeigt, wie`s geht.

max. 8 Klangstrolche + Begleitung

06. und 07.03.2018



Steffi Seidl ist Erzieherin und  
Klangstrolchlehrerin

## Kreativer Kindertanz: Zauberteppich



Wir bewegen uns spielerisch zu unterschiedlichen Musikstücken, von Klassik über Pop bis hin zu rhythmischen Klängen. Anhand der Musik werden die Kinder in verschiedene Tiere, Wesen und BalletttänzerInnen verwandelt. Ganz nebenbei lernen wir uns zu dehnen, zu drehen, rückwärts zu laufen und zu springen.

max. 10 Klangstrolche + Begleitung

06., 07. und 09.03.2018



Ulrike Mayer-Küster  
ist Museumspädagogin

## Geräuschtheater



Eine abenteuerliche Geschichte, ein „Kartontheater“, eine „Geräuschküche“ und zehn kleine Klangstrolche, die abwechselnd erst hinter den Kulissen die passenden Geräusche für das Theaterstück erzeugen und anschließend als gespanntes Publikum der anderen Geschichte lauschen!

max. 10 Klangstrolche + Begleitung

07.03.2018

## Wie kommt der Ton ins Ohr?



Kann man Töne sehen? Kann man Geräusche spüren? Wir probieren mit einer Klangschale Schallwellen sichtbar zu machen, experimentieren mit Stimmgabel und Wassergläsern und übertragen Worte mit dem Schlauchtelefon. Zum Abschluss bauen wir gemeinsam ein Hörmemory zum Mitnehmen.

max. 10 Klangstrolche + Begleitung

06.03.2018



Ulrike Winter  
ist Museumspädagogin

### Die Lautstärke



Was macht den Ton laut, was macht ihn dumpf? Welcher Ton klingt hell, welcher dunkel? Wir experimentieren mit verschiedenen Materialien, lassen Töne am Klopfophon und aus der Flasche erklingen und spielen ein Geräusche-Quiz. Zum Abschluss bauen wir kleine Klangkörper zum Mitnehmen.

max. 10 Klangstrolche + Begleitung

06.03.2018

## **Workshops für KlangstrolchlehrerInnen**



Esther Bachmann  
ist Theatertänzerin, Choreografin,  
Bewegungsanalytikerin, staatlich anerkannte  
Tanzpädagogin und Motopädin

### Kreistänze und Bewegungsspiele

Dieser Kurs richtet sich an Pädagogen, die gerne für bewegte Momente sorgen möchten.

Bitte bequeme Sportkleidung und Sportschuhe oder Socken mitbringen.

08.03.2018, 18:00 – 19:30 Uhr



Musikalische Sprachlernförderung durch  
Musikpädagogen

### Bonobo – Mit Liedern locker lernen

Kinder lieben es zu singen, denn dabei muss man nicht so viel nachdenken. Genau das ist die große Chance für den Sprachunterricht, und darauf zielen wir mit unseren Deutschlern-Liedern und der damit verbundenen Didaktik ab. Die TeilnehmerInnen lernen bei diesem Seminar aber nicht nur Lieder kennen, die ab der ersten Sekunde funktionieren, sondern auch die dazugehörige Methodik.

Wir glauben, dass Lieder eine wichtige Rolle spielen und als fester Bestandteil in den Kita-Alltag integriert werden sollten. Die dazu nötigen Kenntnisse und Techniken möchten wir mit diesem Seminar vermitteln.

06.03.2018, 18:00 – 19:30 Uhr